

### **3.2.1. Художественно - визуализационные методы в обучении истории архитектуры и дизайна.**

**Тема .** Введение в профессию. Архитектура на рубеже XIX–XX веков (12 часов).

***Вопросы, раскрывающие содержание темы:***

Знакомство с профессией, зависимость развития архитектуры от прогресса производства и появления новых материалов; причины возникновения нового европейского стиля «модерн» и его особенности в разных странах.

**Тем .** Архитектура первой половины XX века (20 часов).

***Вопросы, раскрывающие содержание темы:***

Новые направления в зарубежной архитектуре, причины смены стилистической направленности. Роль советского архитектурного авангарда в мировой культуре. Новые направления и творческие объединения советского авангарда. Роль конкурсных проектов. Смена стилевой направленности в советской архитектуре 30-ых годов.

**Тема.** Архитектура второй половины XX века и рубежа XX– XXI веков (32 часа).

***Вопросы, раскрывающие содержание темы:***

Ведущие направления советской архитектуры послевоенного времени. Творчество пионеров современной зарубежной архитектуры и их влияние на развитие архитектуры и дизайна. Основные принципы рационалистической архитектуры. Новые течения зарубежных архитектурных школ.