Учебное задание (к лекции №4)

Разработать эскиз-идею (с экспликацией основных светодизайнерских характеристик):

а) светового генплана города (или зоны, района, квартала, двора);

б) архитектурного освещения фасада здания;

в) ландшафтного объекта.

Контрольные вопросы (к лекции №4)

1. Что такое световой ансамбль и как можно их классифицировать?
2. Какова специфика создания ландшафтных световых ансамблей?
3. Объяснить принципы построения светового образа объектов.
4. Назвать и проиллюстрировать схемами приемы архитектурного освещения объектов.
5. Дизайн элементов осветительных систем в уличном, архитектурном и светоинформационном освещении – классификация и примеры решений.