

Задание 4.

Рисунок интерьера со сложным пластическим решением.

Цель: познакомиться с разными вариантами применения синтеза искусств в архитектуре интерьера.

Задача: выбрав наиболее интересный объект, проанализировать взаимосвязь архитектуры интерьера и элементов различных изобразительных искусств (скульптуры, живописи, рельефа, мелкой пластики и др.) (Рис.17-21)

Методика ведения задания:

-Изобразить на одном листе общий вид интерьера и его детали, концентрируя внимание на его композиции, где скульптура, живопись, или другие виды изобразительных искусств приобретают важное значение. Только их взаимосвязь и обеспечивает по настоящему состоявшийся синтез искусств.

- Особое внимание обратить на прорисовку многообразных деталей в рисунке интерьера, на различие их цвета и фактуры.

- При решении тональных задач, определить источники освещения, создающие ту или иную световую среду интерьера и создающих его характеристику.



Рис.17



Рис.18



Рис.19



Рис.20



Рис.21