**Раздел 4. Аналитический рисунок постановки с использованием аксонометрии**

Задания направлены на освоение аксонометрического изображения группы предметов в пространстве с помощью анализа устройства постановки и освоения принципов их композиционного расположения на листах заданного формата.

Задания выполняются в два этапа: на листе формата 30х40 см – анализ постановки с помощью проекций плана и фасада и эскиз аксонометрии, и на листе формата 40х60 см – аксонометрическое светотеневое моделирование постановки с использованием наиболее характерного ракурса, выявляющего особенности ее устройства.

Задания раздела выполняются угольным карандашом.