**Раздел 3. Знакомство с особенностями аксонометрического изображения геометрических тел и природных объектов**

Задания раздела последовательно знакомят с правилами и особенностями аксонометрического изображения реальности – от простых геометрических тел до природных объектов органической формы с помощью аксонометрии «поднятый план», используемой на экзаменационном испытании.

Задания раздела выполняются углем или угольным карандашом.

***Лекция:*** ***«Эволюция изображений объёмно-пространственных объектов реальности»***

Лекция знакомит с эволюцией изображений объектов реальности в истории искусства: искусство древних цивилизаций (плоские рисунки и фрески), иконы (обратная перспектива), античность и эпоха Возрождения (прямая перспектива), искусство 20 века (обобщенные и условные изображения, виды аксонометрий).