

6 лекция. «Зеленая архитектура» как форма энергоэффективной архитектуры.

Краткая аннотация:

Раскрывается содержание понятий «устойчиво развивающаяся архитектура» и «зеленая архитектура», описывается область их применения и характерные признаки архитектурных объектов, которые можно отнести к этим типам архитектуры.

Лекционный материал:

Общепринятый в мировой практике термин «зеленые здания» означает строительство энергоэффективных экологически устойчивых зданий с максимальным использованием возобновляемых энергоресурсов и высоким комфортом среды обитания человека. В настоящее время в мире существуют Советы по строительству «зеленых зданий», объединенные в Международный совет по строительству «зеленых зданий» (World Green Building Council). В 2009 году было зарегистрировано российское представительство – Совет по экологическому строительству ([www.rugbc.org](http://www.rugbc.org)).

Основной целью создания Советов является стремление разорвать порочный круг, в который попали конечные покупатели и девелоперы, обвиняющие друг друга в отсутствии инициативы в строительстве энергоэффективных экологически устойчивых зданий. Советы разработали систему сертификации «зеленых зданий», которые существенно отличаются по странам и регионам строительства в зависимости от приоритетов. Достигнутый уровень «зеленого здания» определяет его инвестиционную привлекательность для бизнеса, связанную с комфортом и безопасностью среды обитания человека, экологической устойчивостью и эксплуатационными затратами.

Параллельно с задачами экономии энергии и сохранения природы перед архитекторами, инвесторами, девелоперами, риэлторами, собственниками жилья давно стояла задача создания принципов, позволяющих оценить потребительские качества здания как среды обитания человека. Действительно, недостаточно, чтобы здание отвечало только требованиям экологичности. Деревенские дома, построенные из бревен, в высшей степени удовлетворяют этим требованиям, но не являются привлекательными для современного проживания. Энергоэффективные здания, в том числе и здания с нулевым потреблением энергии, могут оказаться совершенно непривлекательными с точки зрения их потребительских качеств – недостаточное естественное освещение помещений, отсутствие регулирования микроклимата в летнее время и т. д. Потребителя интересует, насколько территория вокруг здания приспособлена для отдыха, имеются ли места для стоянки автомобилей, как далеко здание расположено от стоянок общественного транспорта и пр. Наконец, сегодняшняя сложная экологическая ситуация требует того, чтобы материалы, из которых построено здание, могли быть использованы повторно, а в архитектуру здания и в системы обеспечения микроклимата интегрировалась нетрадиционная энергетика, использующая возобновляемые источники энергии, такие как, например, солнечная радиация, тепло земли, ветер. Перечень этих требований к зданию как к среде обитания человека и его влияния на природу может существенно отличаться не только между странами, но также в пределах одной страны и даже одного города. Например, для одних стран требования к экономному расходованию воды более важно, чем требования к энергоэффективности.