

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

1. Какие преобразования XIX века имели важные последствия для становления современной архитектуры?
2. Что стало символом Чикагской архитектурной школы? Каковы достижения «рациональной архитектуры» Луиса Салливена?
3. Какие принципы жилищного строительства были заложены архитекторами движения «Искусства и ремёсла»?
4. Как назывался модерн в Австрии, Германии, Испании, каковы его особенности?
5. Какие разновидности модерна были в России? Ведущие архитекторы стиля модерн в России.
6. Как новые веяния индустриального общества отразились на творчестве Петера Беренса – крупнейшего архитектора Германии, основоположника современного дизайна и технической эстетики, учителя многих известных архитекторов?
7. Каковы особенности экспрессионизма, как художественного направления в архитектуре и искусстве?
8. Какова роль проекта «Индустриальный город» Тони Гарнье и «Города-сада» Э.Говарда на последующее развитие представлений о современном городе?
9. Каковы особенности футуристической архитектуры?
10. Каковы основные принципы неопластицизма Пита Мондриана?
11. Каковы особенности стиля Ар деко?
12. Какое место в мировой культуре занимает архитектура и искусство Советской России первой четверти XX века?
13. Каково влияние Малевича на стилеобразующие процессы XX века? Каким образом супрематизм был «переведен» на язык архитектурной пластики?
14. Какие первые, революционно значимые общественные здания в стиле конструктивизма проектировали в этот 20-х годов XX века?
15. Особенность концепции рационального жилища для рабочих. Дома-коммуны: утопия или реальность?
16. Каковы результаты поисков новых путей решения проблем в советском градостроительстве?
17. Какое стилистическое направление в архитектуре стало ведущим в послевоенные годы, и каковы его особенности?
18. Какую роль при создании образа высотных зданий сыграл конкурс на проектирование Дворца Советов?
19. Как можно объяснить афоризм Миса ван дер Роэ «меньше, значит больше»?

20. Какое название получили загородные дома-особняки, построенные Ф.Л.Райтом в пригородах Чикаго и каковы их особенности?
21. Какие принципы обучения были приняты в Баухаузе?
22. Как реализовались идеи Корбюзье в марсельском жилом доме?
23. Какое название получило направление в архитектуре второй половины XX века, противоположное функционализму и неофункционализму, главной задачей которого является поиск новой выразительности художественного образа сооружения?
24. Каковы особенности стиля необрутализм и структурализм?
25. В чём особенность метаболической концепции здания-организма?
26. В чём особенность и характерные черты архитектурного направления, получившего название «постмодернизм»?
27. Каковы характерные особенности стиля хай-тек?
28. Каковы теоретических основах и особенностях деконструктивизма?