

Примерные темы рефератов к разделу «Художественно-визуализационные методы в обучении истории архитектуры и дизайна»:

Зарубежная архитектура

1. Влияние международных промышленных выставок на развитие архитектуры.
2. Новаторство Чикагской школы архитектуры.
3. Роль английского движения «Искусство и ремёсла» в становление стиля модерн.
4. Модерн в странах Западной Европы на рубеже веков.
5. Творчество А.Гауди.
6. Экспрессионизм 20-30-х годов в немецкой архитектуре и изобразительном искусстве.
7. Идеи идеального города в творчестве Э.Гарнье, Т.Гаута и Э.Говарда.
8. Итальянский футуризм в творчестве А.Сант-Элиа.
9. Влияние кубизма на становление нового направления в архитектуре – неопластицизма.
10. Эклектика и ар деко в архитектуре начала XX века.
11. Органическая архитектура Ф.Л.Райта.
12. Творчество В.Гропиуса.
13. Роль Баухауза в развитии архитектурного образования.
14. Интернациональный стиль в творчестве Л.Мис ван дер Роэ.
15. Творчество Ле Корбюзье.
16. Творчество А.Аалто – продолжение традиций органической архитектуры.
17. Здание Оперного театра в Сиднее.
18. Творчество Ээро Сааринена.
19. Идеи брутализма и их влияние на современную архитектуру.
20. Теория метаболизма в природе и в архитектуре.
21. Творчество К.Танге.
22. Творчество О.Нимейра.
23. Регионализм и поиск национального своеобразия в архитектуре.
24. Монументальная живопись мексиканских художников.
25. Постмодернистская архитектура и ее принципы.
26. Деконструктивизм в архитектуре: за или против.
27. Творчество Н.Фостера.
28. Лидеры новейшей архитектуры.
29. Исторические исследования З.Гидиона, Р.Бэнэма, К.Фремптона.
30. Экологическая архитектура – архитектура будущего