

Лекция 11. «Архитектура 1930-х годов и здания «переходного» стиля (от авангарда к ар-деко)». Говорится о монументальных административных зданиях и жилых кварталах, достраивавшихся и украшавшихся ради получения выразительных фасадных композиций, о работах мастеров «старшего поколения», о конкурсах на Дворец Советов и здания Наркомата тяжелой промышленности (Наркомтяжпром).



А. Щусев. Административное здание Наркомзема. 1928-1930